

沖縄市民会館 照明備品 一覧 (大ホール)

H29(2017).4月 現在

品名	機種 / 型番 / 仕様			保有数	備考		
照明卓	PRETYNA-M	丸茂電機 常設用	DMX512/1990, JASCOI 対応(SDカード) 制御回路:1024ch, 制御CH:1024ch Patch: 2場面 + 持込卓1場面, Scene: 1000シーン P.Fader: 80本 x 3段, 1段使用(240本) 可 SubMaster: 30 x 99ページ	1	下手1FR 調光室		
	PRELUCE36	丸茂電機 移動用	DMX512/1990 制御回路数:512ch, 制御CH:512ch Patch: 2場面, 10ページ20シーン P.Fader: 36本 x 2段, 1段使用(72本) 可 SubMaster: 10本	1	舞台 上手袖		
	Dimaon4 Vision	AVOLITES 移動用	DMX 12系統出力(フィジカル出力8系統) P.Fader:128 x 200ページ以上 SubMaster:28 x 200ページ以上	1			
調光器	SYSTEM DIMMER (H.25.1.25 取り替え)	丸茂電機	舞台調光:3kw x 316台	一式	下手1FR 調光室		
DMX 信号	信号変換盤	調光室	DMX Mixer(IN x3) x1, Splitter(IN x1, OUT x8) x4	一式			
	フロア客席 DMXコンセントBOX	客席奥	DMX入力 x 2, 平行直電源コンセント付き				
		上手大臣裏	DMX in,out x 各1(入力側は通常 20ch舞台袖操作器が接続)				
		舞台上手	DMX out	舞台前、中、後 x 各1 直電源30Aコンセント	舞台前、中、後 x 各1回路		
		下手大臣裏	DMX in,out x 各1, 平行直電源コンセント付き				
		舞台下手	DMX out	舞台前、中、後 x 各1 直電源30Aコンセント	舞台前、中、後 x 各1回路		
舞台奥	DMX out x 2系統 直電源30Aコンセント x 2回路						
電源	音響電源として	上下 大臣裏	100V 25A x 各4口 (30C 出し) 調光分電盤より供給 調光操作により電圧降下が起こる場合があります。		左記以外に、音響用の直電源 仮設電源はありません。		
	持込卓 その他として	客席奥	1相3線30Aより 100V 20A x 4口 (30C 出し)		電源の必要な方は 発電機を導入して下さい。		
アッパー 水平ライト	16回路	500w x 66灯 (1色3回路)	4色配線 (#71,72,78,63) 枠サイズ 245 x 205mm	間口 16400mm(9.02間)	一式		
ローア 水平ライト	8回路	300w x 64灯 (1色2回路)	4色配線 (#72,59,22,40) 枠サイズ 243 x 243mm	間口 16000mm(8.8間)	一式		
ボードライト 3列 (1Bor,2Bor,3Bor)	8回路	200w x 90灯	6インチ4色配線 (#W,W,72,78)	切替SW使用 C20A 8回路 24口 直電源4回路 x 各電動吊り 荷重 280kg 直電源30A 4回路 各2口 DMX out x 2系統	一式	Bor下部 吊り下げ用 パタン有り(21m)	
サスペンション ライト	1SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各2口	1kw Plano-convex x 12台, 1kw Fresnel x10台	電動吊り 荷重 320kg	一式	サス常設機材 MSC - 810 MSM - 805 DMX-OUT 2系統 x 2口
	2SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各2口	1kw Plano-convex x 12台, 1kw Fresnel x10台			
	3SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各2口	1kw Plano-convex x 12台, 1kw Fresnel x10台			
	4SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各4口	1kw Fresnel (MSM -805) x12台			
プロセニウム サスペンションライト	8回路	C型20A 24口	常設吊り機材無し 直電源30A 4回路 x 各4口	DMX-OUT 2系統 x 2口	電動吊り 荷重 320kg	一式	灯体つり込み時 飛びきり 不可
トーマンタル ライト	上手	2回路	C型20A 6口	1kw HIVEX (MSM-810) x4台		一式	
	下手	2回路	C型20A 6口	1kw HIVEX (MSM-810) x4台			
シーリング ライトパタン		12回路	A型 36口				故障中の為 使用負荷
フロント サイド	上手	1FR	4回路	C型20A 12口 1kw Plano-convex (MSC - 810) x 8台 (4台2色)	直電源2回路 DMX out x 1系統	一式	上手(音響室)
		2FR	6回路	C型20A 12口 1kw Plano-convex (MSC - 810) x 12台 (4台3色)	直電源2回路 DMX out x 1系統		
	下手	1FR	4回路	C型20A 12口 1kw Plano-convex (MSC - 810) x 8台 (4台2色)	直電源2回路 DMX out x 1系統		下手(照明室)
		2FR	6回路	C型20A 12口 1kw Plano-convex (MSC - 810) x 12台 (4台3色)	直電源2回路 DMX out x 1系統		
シーリング	21回路	C型20A 42口	1.5kw Plano-convex (MSC - 814) x34台 (17回路 直電源30A 2回路 DMX2系統) CR2 -Zoom 20~35 x 8台 (750w) (4回路)			一式	MSC-814 予備 x 9
センターピンスポット	クセノン 2kw x 2台		2009SR/e			一式	
天井反射板ライト	第1 天反 1列目 T型	500W 16灯 3回路			一式		
	第2 天反 2列目 T型	500W 12灯 3回路					
	第2 天反 3列目 T型	500W 12灯 3回路					

沖縄市民会館 照明備品 一覧 (大ホール)

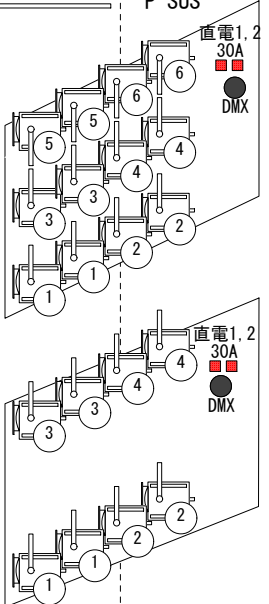
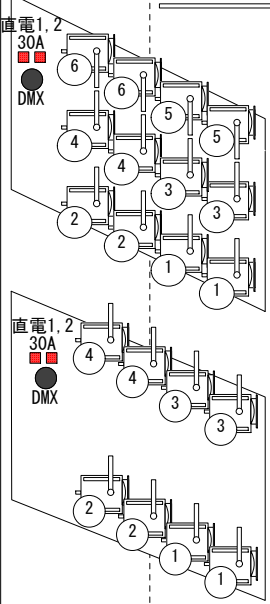
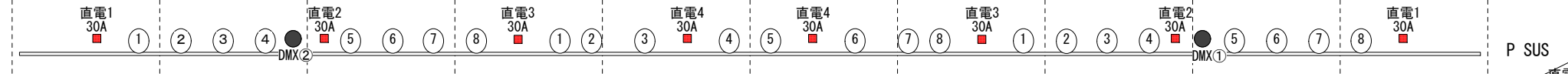
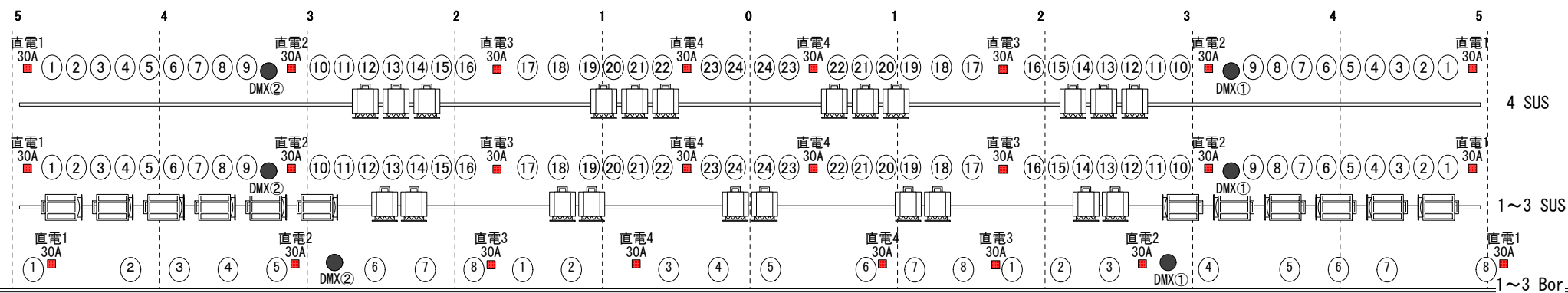
H29(2017).4月 現在

品名	機種 / 型番 / 仕様		保有数	備考	
フットライト	4回路 T型20A 4口 60w x 108灯 4色配線 (#W,72,67,22) 枠サイズ 230x220mm		一式		
花道フット	上花 F	2回路 T型20A 2口 60w x 36灯	一式		
	下花 F	2回路 T型20A 2口 60w x 36灯 2色配線 (#W,W)			
フロア コンセント	前 FC	4回路 C型30A 各2口	一式		
	上花 FC	1回路 C型30A 2口			
	下花 FC	1回路 C型30A 2口			
	上手 FC	18回路 C型30A			
	下手 FC	18回路 C型30A			
	後 FC	4回路 C型30A 各1口			
	盆中 FC	4回路 C型30A 各2口			
	迫り F	4回路 C型30A 各2口 (フットライト4回路との切換え)			
迫り FC	4回路 C型30A 各2口 (前FC4回路との切換え)		オーケストラ ピット内		
移動型調光器	30Aプラグ 回路数3ch 出力コンセント 20A x3		6		
スポットライト	500w Fresnel	MSM -604S1		9	
		FP (弾丸)		4	
	500w Plano-convex	T - I		15	
	1kw Fresnel	MSM - 805		3	
		FQ		10	1.5kw球 有り
	1kw Plano-convex	MSC-810		13	スタンド乗せ 8台
	PAR Light	SPH - III	500w N	8	
			500w M	6	
			1kw N	12	
			1kw M	12	
	ミニブルートライト	2灯用 (500w球)		6	東芝
	PROFILE	ECQ - III 7C	1kw	6	
			種板	8	
		Source Four	436 750w	8	
			スベアレンズチューブ 50°	2	
種板			20種		
ホルダー Aサイズ			8		
ECR - 2 (Rikuri)		36° 750w	12		
		50° 750w	4		
	ホルダー Aサイズ	16			
ETI-F24	アイリスシャッター for Source Four , Rikuri2		2	Kupo	
効果器	プロジェクター	EPD3-1000w		2	丸茂
		NC型ダブルマシン	EPQ-1000w 用 (EPD3-1000w での使用可)	1	
		RPリップルマシン		1	
		VS型エフェクトマシン		2	
		種板:雨,滝,炎,雪,波,雲,荒雲 X 各1枚		7	
		先玉	SDZ 4吋	2	
	SDZ 6吋		2		
	SDA 8インチ		2		
	SDA 10インチ		2		
	SDA 12インチ		4		
	オーロラマシン			1	
	波エフェクト			2	
	Bemax	300w		4	日本応用工学
	マルチストロボ	発光部		2	
コントローラー		1			
コード		2			
星球			1式	25灯	
ミラーボール	置型 楕円 240x400mm		1	コントローラー 1台のため 併用不可	
	吊型 450 ^φ		1		

沖縄市民会館 照明備品 一覧 (大ホール)

H29(2017).4月 現在

品名	機種 / 型番 / 仕様	保有数	備考	
その他	スポットライト スタンド	SM2型 丸台スタンド	10	
		ST2C型 ミツ又二段スタンド キャスター付	14	
		ST3C-12型 ミツ又三段スタンド キャスター付 (ハイスタ)	2	
	平置ベース	SHB-10型 (大)	15	
		SHB-5型 (小)	14	
	2連アーム	AMT型ダボ付二連アーム	4	
	ハンガー		37	
	ポーターハンガー	HAL型ロングハンガー	21	
	自在ハンガー	HL-3 松村電機	10	
	バンドア	8インチ	9	
	サイドタワー		2	
	ローリングタワー		1	
	照明操作棒	アルミ3段	2	
	8インチアイリスシャッター		4	
	8インチ 元玉		1	

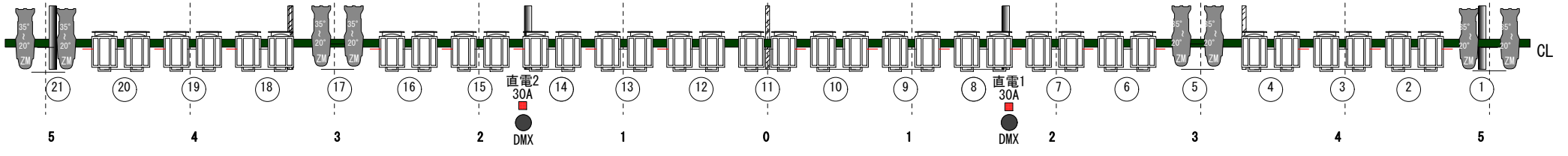
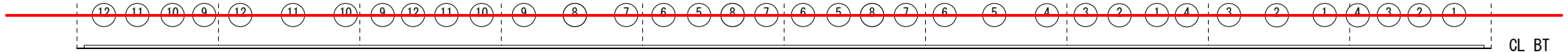


※ 備考

- 4 SUS : 電動、最大積載荷重 320kg
- 3 SUS : 電動、最大積載荷重 320kg
- 2 SUS : 電動、最大積載荷重 320kg
- 1 SUS : 電動、最大積載荷重 320kg
- P. SUS : 電動、最大積載荷重 320kg
- 1~3 Bor : 電動、最大積載荷重 280kg
- CL BT : 電動、最大積載荷重 200kg ※電源使用不可
- CL : 1.5, 17, 21番(リクリズム20-35)2台口、その他凸1.5kw2台口
- Fr : 回路番号若番、客席側
- 吊り物ボタン : 手引き、最大積載荷重 200kg

網場ウェイト : 10kg

※CL BT 電源使用不可



会館 屋外

会館事務所
楽屋入り口

搬入口高 : 1200

搬入口扉枠

H : 4000
W : 2900

楽屋入り口

楽屋入り口

大道具類

照明, SF, リクリ

スプリンクラー設備

指揮台, 譜面台

階下照明倉庫

CL

下FR

客席ロビー

箱馬

大道具類

大道具類

大道具類

大道具類

音響倉庫

スプリンクラー
手動起動装置

FC下⑰, ⑱ □ LH下①~④

SP ⑤

DMX直30A
後No. 1, 2

マルチ①~⑧

後C①~⑥

SP ⑥

LH上①~④ □

FC上⑰, ⑱

照明
サイド
タワー

照明
サイド
タワー

LH #72, 59, 22, 40

FC上⑮, ⑯

ローリン
グタワー

DMX
直30A上
No. 3

DMX
直30A
下No. 3 □ FC下⑮, ⑯

照明
ケーブルワゴン

照明
ケーブルワゴン

平台
3×6

平台
3×6

平台
4×6

平台
4×6

FC下⑪~⑭

盆④

盆③

MIC
①, ②

DMX
直30A
下No. 2 □ FC下⑦~⑩

盆②

盆①

MIC
⑦, ⑧

FC上⑦~⑩

DMX
直30A
上No. 2

SP
①, ②

DMX
直30A下
No. 1 □ FC下③~⑥

MIC
③, ④

盆②

盆①

SP
③, ④

FC上③~⑥

DMX
直30A
上No. 1

FC下①, ②

トーマンタル
タワー

MIC
⑨, ⑩

(追りC切替)
FC前④

(追りC切替)
FC前③

EV
MIC

MIC
⑪, ⑫

(追りC切替)
FC前②

(追りC切替)
FC前①

FC上③~⑥

SP
③, ④

FC上③~⑥

DMX
直30A
上No. 1

FC上①, ②

トーマンタル
タワー

舞台操作盤

up

客席
ロビー

フットライトとFoot回路切替

舞台高 : 895

オーケストラピット

SP
①, ②

(FC前切替)
追り①~④

MIC
①, ②

Foot④

(FC前切替)
追り①~④

MIC
③, ④, ⑤, ⑥

Foot③

(FC前切替)
追り①~④

MIC
⑦, ⑧

Foot②

(FC前切替)
追り①~④

MIC
⑦, ⑧

Foot①

SP
③, ④

(FC前切替)
追り①~④

SP
③, ④

(FC前切替)
追り①~④

オーケストラ
ピット
出入口

大道具類

会議用テーブル

スピーカー

材棚

パイプ
椅子

音響
スタンド
ワゴン

音響
ケーブル
ワゴン

- 14 パトン
- 13 パトン
- UH—
- 2カスミ幕
- 12 パトン
- 10 パトン
- 2袖幕
- 4SUS—
- 1カスミ幕
- 9パトン
- 8パトン
- 正面反射板
- 3SUS—
- 7パトン
- 2引割幕
- 3Bo(カスミ)
- 2天井反射板
- 5パトン
- 6パトン
- 2SUS—
- スクリーン
- 1引割幕
- 2Bo(カスミ)
- 1天井反射板
- 3パトン
- 2パトン
- 1SUS—
- 1パトン
- 1Bo—
- 1袖幕
- 暗転幕
- 1絞リ綴帳
- 1綴帳
- 1プロセニアム

2台

パイプ
椅子

音響
スタンド
ワゴン

音響
ケーブル
ワゴン

客席
ロビー

上FR

名称		DMX	CH
1BL 上下	#W	1	1
	#W	2	2
	#72	3	3
	#78	4	4
1BL 中	#W	1	5
	#W	2	6
	#72	3	7
	#78	4	8
2BL 上下	#W	1	9
	#W	2	10
	#72	3	11
	#78	4	12
2BL 中	#W	1	13
	#W	2	14
	#72	3	15
	#78	4	16
3BL 上下	#W	1	17
	#W	2	18
	#72	3	19
	#78	4	20
3BL 中	#W	1	21
	#W	2	22
	#72	3	23
	#78	4	24
PS No. 1~8		1	25
		2	26
		3	27
		4	28
		5	29
		6	30
		7	31
		8	32
1SUS No. 1~24		1	33
		2	34
		3	35
		4	36
		5	37
		6	38
		7	39
		8	40
	9	41	
	10	42	

名称		DMX	CH	
1SUS No. 1~24		11	43	
		12	44	
		13	45	
		14	46	
		15	47	
		16	48	
		17	49	
		18	50	
		19	51	
		20	52	
		21	53	
		22	54	
		23	55	
		24	56	
	2SUS No. 1~24		1	57
			2	58
			3	59
			4	60
			5	61
			6	62
			7	63
			8	64
			9	65
			10	66
		11	67	
		12	68	
		13	69	
		14	70	
		15	71	
		16	72	
		17	73	
		18	74	
		19	75	
		20	76	
		21	77	
		22	78	
		23	79	
		24	80	
3SUS No. 1~24		1	81	
		2	82	
		3	83	
		4	84	

名称		DMX	CH	
3SUS No. 1~24		5	85	
		6	86	
		7	87	
		8	88	
		9	89	
		10	90	
		11	91	
		12	92	
		13	93	
		14	94	
		15	95	
		16	96	
		17	97	
		18	98	
		19	99	
		20	100	
		21	101	
		22	102	
		23	103	
		24	104	
	4SUS No. 1~24		1	105
			2	106
			3	107
			4	108
		5	109	
		6	110	
		7	111	
		8	112	
		9	113	
		10	114	
		11	115	
		12	116	
		13	117	
		14	118	
		15	119	
		16	120	
		17	121	
		18	122	
		19	123	
		20	124	
		21	125	
		22	126	

名称		DMX	CH
No. 1~24		23	127
		24	128
UH 上	#71	129	
	#72	130	
	#78	131	
	#63	132	
	#71	133	
	#72	134	
	#78	135	
UH 中	#63	136	
	#71	137	
	#72	138	
	#78	139	
	#63	140	
	#71	141	
	#72	142	
UH 下	#78	143	
	#63	144	
TL 上TL		1	145
		2	146
TL 下TL		1	147
		2	148
(切り替え) Foot/オ ケ迫り		1	149
		2	150
		3	151
		4	152
(切り 替え)FC 前/オケ迫 り		1	153
		2	154
		3	155
		4	156
FC 上FC 上		1	157
		2	158
		3	159
		4	160
		5	161
		6	162
		7	163
		8	164
		9	165
		10	166
		11	167
		12	168

名称		DMX	CH
FC 上		13	169
		14	170
		15	171
		16	172
		17	173
		18	174
LH 上 (FC)	#72	LH上1	175
	#59	LH上2	176
	#22	LH上3	177
	#40	LH上4	178
FC 下		1	179
		2	180
		3	181
		4	182
		5	183
		6	184
		7	185
		8	186
		9	187
		10	188
		11	189
		12	190
		13	191
		14	192
		15	193
		16	194
		17	195
		18	196
LH 下 (FC)	#72	LH下1	197
	#59	LH下2	198
	#22	LH下3	199
	#40	LH下4	200
FC 後		1	201
		2	202
		3	203
		4	204
		5	205
		6	206
FC 盆		1	207
		2	208
		3	209
		4	210

名称		DMX	CH
上花道	Foot	上 1	211
		上 2	212
下花道	Foot	下 1	214
		下 2	215
FC	FC	1	213
		1	216

名称		DMX	CH
1Fr 上手	下段	1	217
		2	218
	上段	3	219
		4	220
1Fr 下手	下段	1	221
		2	222
	上段	3	223
		4	224
2Fr 上手	下段	1	225
		2	226
	中段	3	227
		4	228
	上段	5	229
		6	230
2Fr 下手	下段	1	231
		2	232
	中段	3	233
		4	234
	上段	5	235
		6	236
(リクリZM2台)	1	237	
	2	238	
CL 上手側	3	239	
	4	240	
リクリZM2台	5	241	
	6	242	
	7	243	
	8	244	
	9	245	
	10	246	
	11	247	
CL センター			

名称	DMX	CH
	12	248
	13	249
	14	250
	15	251
	16	252
リクリZM2台	17	253
	18	254
CL 下手側	19	255
	20	256
リクリZM2台	21	257
CLB No. 1~12 使用不可	1	258
	2	259
	3	260
	4	261
	5	262
	6	263
	7	264
	8	265
	9	266
	10	267
	11	268
	12	269

名称	DMX	CH	
1天反 (前)	外	1	270
	内	2	271
		3	272
	外	4	273
2天反 (中)	外	1	274
	内	2	275
	外	3	276
2反(後)	外	4	277
	内	5	278
	外	6	279
客電 DMXNo. 281~305	1	281	
	2	282	
	3	283	
	4	284	
	5	285	
	6	286	
	7	287	
	8	288	
	9	289	
	10	290	
	11	291	
	12	292	
	13	293	
	14	294	
	15	295	
	16	296	
	17	297	
	18	298	
	19	299	
	20	300	

名称	DMX	CH
客電 DMXNo. 281~305	21	301
	22	302
	23	303
	24	304
	25	305
客電 (未使用) DMXNo. 306~ 312	26	306
	27	307
	28	308
	29	309
予備	30	310
	31	311
	32	312
	1	313
	2	314
	3	315
	4	316