

# 沖縄市民会館 音響備品リスト 大ホール

記R6 9/1

機器名称	メーカー・型番	数量	備考
------	---------	----	----

## 常設スピーカー

プロセニアム	NEXO	AlphaE M-C	6	L/C/R 遠距離・近距離 各1台
		AlphaE B1-18-C	3	L/C/R 各1台
メイン		AlphaE M-C	4	L/R 遠距離・近距離 各1台
		AlphaE B1-18-C	2	L/R 各1台
ステージフロント	Electro-Voice	409-8E	8	
ウォール			6	L/R 各3台(舞台側1 客席後方2)

## 仮設スピーカー

仮設スピーカー	NEXO	PS-10U	4	
	YAMAHA	MS101Ⅲ	2	パワード
		S15	2	
仮設スピーカースタンド	Electro-Voice	200T	4	
仮設ステージスピーカー	K-array	KR-202	1式	KTM18/KK102(×2)

## 音響調整室

音響調整卓	YAMAHA	CL-1	1	Ver5.10
パワーサプライ		PW800W	1	
制御用PC	DELL	LATITUDE E6510	1	
調整用モニタースピーカー	YAMAHA	MSP7 STUDIO	2	パワード

## 音響室周辺機器録再機

パワーディストロビューター	FURMAN	PL-PLUS DMC J	1	
MD	TASCAM	MD-350	1	
CD		CD-200iL	1	
Cass		202Mk V	1	
ラインコンバーター		LA-40MkⅢ	1	

## 音響室入出力I/O

	YAMAHA	Rio3224-D	1	上手花道奥 CL3用
		Rio1608-D	1	音響室 CL1用

## パワーアンプ

	NEXO	NXAMP4 × 4	3	プロセニアム用
		NXAMP4 × 1	1	PS10 SPコンセント用
		NXAMP4 × 4	2	Main用
	YAMAHA	PC2001N	2	運営・楽屋/ウォール用
		PC4801N	2	450W × 2 (8Ω)

## 上手花道奥設置

音響調整卓	YAMAHA	CL3	1	Ver5.10
調整用モニタースピーカー		MSP5 STUDIO	2	
制御・録音用Habスイッチ		SWX2200-8G	2	
I/Oラック		Rio3224-D	1	
パワーサプライ		PW800W	1	

## 上手花道奥周辺機器

パワーディストロビューター	FURMAN	PL-PLUS DMC J	1	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	2	
MD/CDレコーダー		MD-CD1B MKⅢ	1	
Cass		202MK V	1	
ラインコンバーター		LA-40 MKⅢ	1	

## 仮設用機器

メディアレコーダー	TASCAM	DA-3000	2	
ラインコンバーター		LA-40MK Ⅲ	1	
CDプレーヤー		SS-CDR200	1	
		CD-RW901SL	1	
Cass		202MK IV	1	
パワーディストロビューター	FURMAN	PL-PLUS DMC J	1	
I/Oラック	YAMAHA	Rio3224-D	2	
		Rio1608-D	1	
音響調整卓		01V96i	1	
パワーアンプ		P-2360	2	350W × 2(8Ω)
ネットワークHab		SWX2200-8G	1	
ヘッドフォン	SONY	MDR-CD900ST	1	

## ワイヤレスシステム

ネットワークHab	YAMAHA	SWX2200-8G	1	
アンテナディバイダー		UA845J	1	
受信機		UR4D	3	
アンテナ		UA870WB	2	
ワイヤレスマイク		SHURE	UR2	6
	RPW112		6	SM58ヘッド
	RPW120		2	BETA87Aヘッド
	UAMS/BK		2	ミュートスイッチ
	UR1-JBX		6	ボディパック
	WL50B		6	無指向性・ラベリアル
	DPA	d:fine FIDF00	2	単一指向性・シングル
		d:fine FID88F00-M	2	
	SHURE	WA310	6	TAF4-XLR11C(変換ケーブル)

## マイク類

ダイナミックマイク	SHURE	SM58-LCE	10	
		SM58	14	
		SM58SE	3	
		SM57-LCE	10	
		BETA57	10	
	audio-technica	ATM25	3	
コンデンサーマイク	AKG	C414XL II	2	
		PERCEPTION 420	4	
	SONY	C-38B	12	内2本はEVマイク仕様(11c)
	AMCLON	PCC 160	5	
	audio-technica	AT857BD	2	AT8655(ベース)
ガンマイク	SENNHEISER	MKH-416T	6	
ステレオマイク	SCHOEPS	MSTC-64-11C	1	三点吊り用
ラベリアマイク	SANKEN	Cos-11D	6	XLRタイプ

## マイクスタンド

フロアスタンド	高砂	MF-40T	1	H1540~4000
		MF-22TM	4	H1090~1920 内1本W/Lで使用
		MF-18TM	7	H800~1416
		MF-18T	6	H820~1400
		MF-34T	9	H430~875
		MF-209	6	H700~1000 フレキシブル
		MS-10	10	
卓上スタンド	高砂	MS-15	4	
		MS-28	4	H230~330
		MS-445	6	
		TOMOKA	DS-40KB	3
マイクブーム	高砂	PS-38	3	ブーム長 475±10~830±10 スタンド高さ H845±10~1420±10
ブームスタンド	K&M	ST210B	10	
		ST259B	10	

## ダイレクトBOX・トランスBOX・カプフェーダーBOX

ダイレクトBOX	BOSS	DI-1	2	
	COUNTRYMAN	TYPE85	1	
	インターフェイス	MACKIE	MDB-USB	2
トランスBOX	TOMOCA	TFB-066S	2	600Ω-600Ω
		TFB-106S	1	10Ω-600Ω
		TCC-60	1	モノフェーダー
		TCC-100	1	
		TCC-60ST	1	ステレオフェーダー
		TCC-100ST	1	

## ケーブル類

16ch	マルチケーブル	CANARE	16C50-E3	1	50m			
			16C30-E3	1	30m			
			16C10-E3	2	10m			
			16C05-E3	2	5m			
			セパレート	16S2F1	4			
			BOX	16J12F12	4			
			8ch	マルチケーブル	CANARE	8C30-E3	1	30m
						8C10-E3	4	10m
8C05-E3	4	5m						
セパレート	8S2N1	4						
BOX	8B1N2	1						
	8B1N1	1						
	8J12N	2						
	8J12N12	1						
マイクケーブル				16	5m			
				20	10m			
				4	15m			
				10	20m			
スピーカーケーブル				4	2m			
				4	3m			
				4	5m			
				4	10m			
				6	20m			

## その他

フレキシブルシャフト	SONY	SAD-201	10	
	SUGIPRO	P3F	3	
ゲースネック	K&M	223B	4	40cm
		224B	2	30cm
スピーカー延長コネクタ	NEUTRIK	NL4MMX	4	
USBオーディオ インターフェース	BEHRINGER	UCA202	1	
ステレオバー			1	105~350mm可変範囲
エレベーターマイク装置	HYFAX	0E-401	1式	舞台中央 緞帳前
三点吊り装置		3PMHL-30	1式	

## インターカム

パワーサプライ スピーカーステーション ヘッドセット ベルトパック	Clear-Com	PS-232	1	※各設置箇所参照
		KB-211	8	
		CC-100	12	
		RS-602	3	
		RS-702	3	

## インターカムステーション(KB-211)設置箇所

・上手操作盤 ・上手大臣裏 ・下手大臣裏 ・上手花道奥 ・音響室 ・調光室 ・ピンルーム×2  
**仮設用ベルトパック×6 (RS-702×3 / RS-602×3) ヘッドセット×3**