

沖縄市民会館 照明備品 一覧 (大ホール)

R6年(2023)2月 現在

品名	機種 / 型番 / 仕様				保有数	備考		
照明卓	PRETYNA-M	丸茂電機 常設用	DMX512/1990, JAScii 対応(SDカード) 制御回路:1024ch, 制御CH:1024ch Patch: 2場面 + 持込卓1場面, Scene: 1000シーン P.Fader: 80本 x 3段, 1段使用(240本) 可 SubMaster: 30 x 99ページ		1	下手1FR 調光室		
	PRELUCE36	丸茂電機 移動用	DMX512/1990 制御回路数:512ch, 制御CH:512ch Patch: 2場面, 10ページ20シーン P.Fader: 36本 x 2段, 1段使用(72本) 可 SubMaster: 10本		1	舞台 上手袖		
	Dimaon4 Vision	AVOLITES 移動用	DMX 12系統出力(フィジカル出力8系統) P.Fader:128 x 200ページ以上 SubMaster:28 x 200ページ以上		1			
調光器	SYSTEM DIMMER (H.25.1.25 取り替え)	丸茂電機	舞台調光:3kw x 316台		一式	下手1FR 調光室		
DMX 信号	信号変換盤	調光室	DMX Mixer(IN x3) x1, Splitter(IN x1, OUT x8) x4		一式			
	フロア客席 DMXコンセントBOX	客席奥	DMX入力 x 2, 平行直電源コンセント付き					
		上手大臣裏	DMX in,out x 各1(入力側は通常 20ch舞台袖操作器が接続)					
		舞台上手	DMX out 舞台前、中、後 x 各1 直電源30Aコンセント 舞台前、中、後 x 各1回路					
		下手大臣裏	DMX in,out x 各1, 平行直電源コンセント付き					
		舞台下手	DMX out 舞台前、中、後 x 各1 直電源30Aコンセント 舞台前、中、後 x 各1回路					
舞台 奥	DMX out x 2系統 直電源30Aコンセント x 2回路							
電源	音響電源として	上下 大臣裏	100V 25A x 各4口 (30C 出し) 調光分電盤より供給 調光操作により電圧降下が起こる場合があります。		左記以外に、音響用の直電源 仮設電源はありません。 電源の必要な方は 発電機を導入して下さい。			
	持込卓 その他として	客席奥	1相3線30Aより 100V 20A x 4口 (30C 出し)					
アッパー 水平ライト	16回路	500w x 66灯	4色 (#71,72,78,63)	枠サイズ 245 x 205mm	間口 16400mm(9.02間)	一式 #22は有りません		
ローア 水平ライト	8回路	300w x 64灯	4色 (#72,59,22,40)	枠サイズ 243 x 243mm	間口 16000mm(8.8間)	一式		
ボーダーライト 3列 (1Bor,2Bor,3Bor)	8回路	200w x 90灯	6インチ4色 (#W,W,72,78)	切替SW使用 C20A 8回路 24口 直電源4回路 x 各 電動吊り 直電源30A 4回路 各2口 DMX out x 2系統 荷重280kg		一式 Bor下部 吊り下げ用 ボタン有り(21m)		
サスペンション ライト	1SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各2口	1kw Plano-convex x 12台, 1kw Fresnel x10台		電動吊り 荷重 320kg	一式	サス常設機材 MSC-810 MSM-805 DMX-OUT 2系統 x 2口
	2SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各2口	1kw Plano-convex x 12台, 1kw Fresnel x10台				
	3SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各2口	1kw Plano-convex x 12台, 1kw Fresnel x10台				
	4SUS	24回路	C型20A 48口 直電源30A 4回路 x 各4口	1kw Fresnel (MSM-805) x12台				
プロセニウム サスペンションライト	8回路	C型20A 24口	常設吊り機材無し 直電源30A 4回路 x 各4口	DMX-OUT 2系統 x 2口 電動吊り 荷重		一式	灯体つり込み時 飛びきり 不可	
トーマタル ライト	上手	2回路	C型20A 6口	1kw HIVEX (MSM-810) x4台		一式		
	下手	2回路	C型20A 6口	1kw HIVEX (MSM-810) x4台				
シーリング ライトボタン							故障中の為 使用不可	
フロント サイド	上手	1FR	4回路	C型20A 12口	1kw Plano-convex (MSC-810) x 8台 (4台2色) 直電源2回路 DMX out x 1系統		一式	上手(音響室)
		2FR	6回路	C型20A 12口	1kw Plano-convex (MSC-810) x 12台 (4台3色) 直電源2回路 DMX out x 1系統			
	下手	1FR	4回路	C型20A 12口	1kw Plano-convex (MSC-810) x 8台 (4台2色) 直電源2回路 DMX out x 1系統			下手(照明室)
		2FR	6回路	C型20A 12口	1kw Plano-convex (MSC-810) x 12台 (4台3色) 直電源2回路 DMX out x 1系統			
シーリング	21回路	C型20A 42口	1.5kw Plano-convex (MSC-814) x34台 (17回路) 直電源30A 2回路 DMX2系統 ≒CR2-Zoom 20~35 x 8台 (アイリス有り750w) (4回路)		一式	MSC-814 予備 x 9		
センターピンスポット	クセノン 2kw x 2台		2009SR/e		一式			
天井反射板ライト	4回路	T型	500W 16灯 (1列目)		1天	一式		
	3回路	T型	500W 12灯 (2列目)		2天			
	3回路	T型	500W 12灯 (3列目)					

沖縄市民会館 照明備品 一覧 (大ホール)

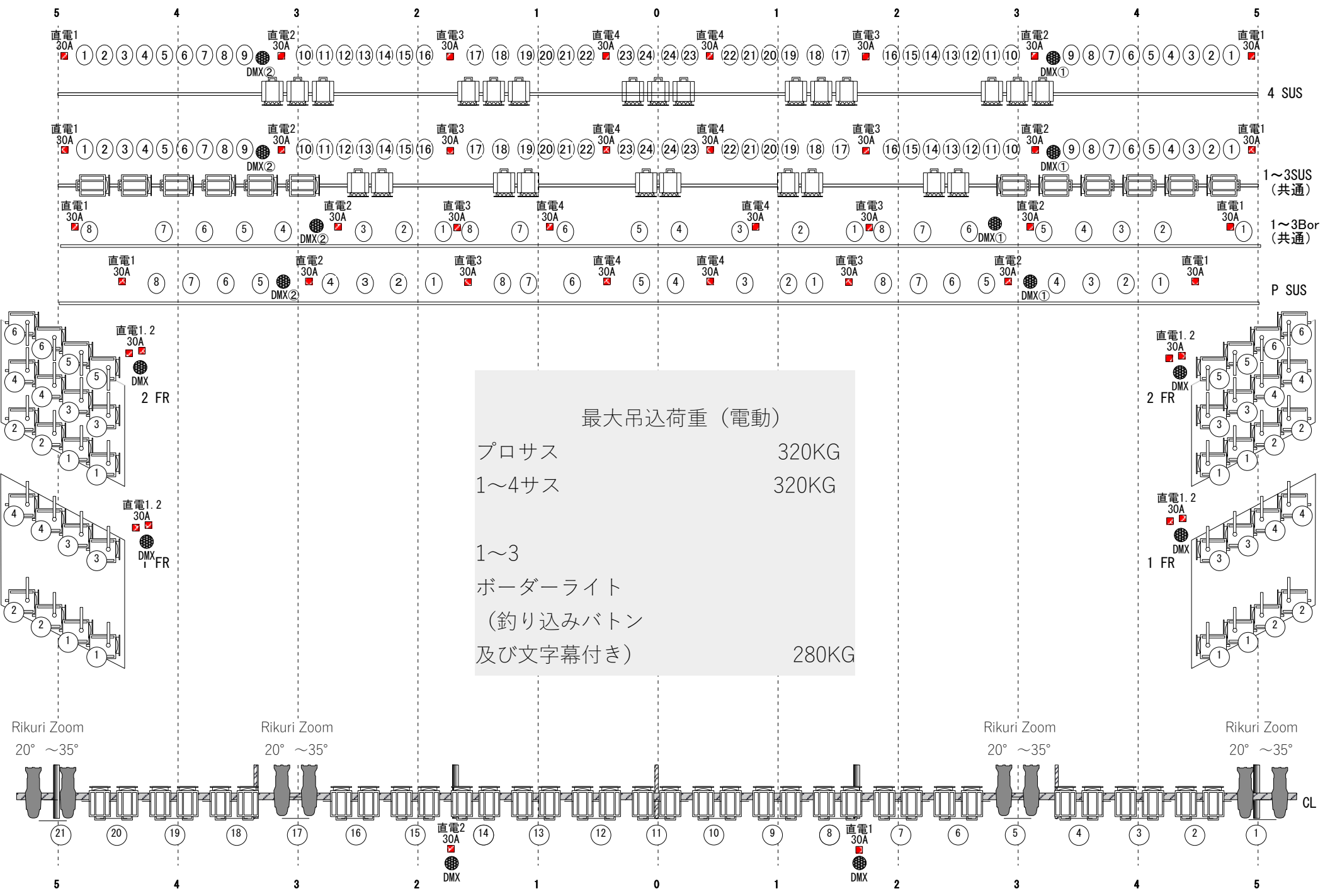
R6年(2023)2月 現在

品名	機種 / 型番 / 仕様				保有数	備考	
花道フット	上花 F	2回路	T型20A	2口 60W×36灯	2色(＃W・W)	一式	
	下花 F	2回路	T型20A	2口 60W×36灯			
フットライト	4回路	T型20A	4口 60W×108灯	4色(＃W・72・67・22)	切換え選択	枠サイズ 230x220mm	
フロアコンセント	迫り F	4回路	C型30A	各2口		切換え選択	一式
	前 FC	4回路	C型30A	各2口			
	迫り FC	4回路	C型30A	各2口			
	上花 FC	1回路	C型30A	2口			
	下花 FC	1回路	C型30A	2口			
	上手 FC	18回路	C型30A				
	下手 FC	18回路	C型30A				
	後 FC	4回路	C型30A	各1口			
盆中 FC	4回路	C型30A	各2口				
移動型調光器	30Aプラグ 回路数3ch 出力コンセント 20A ×3 ①(DIM311~313) ②(DIM314~316) ③(DIM317~319) ④(DIM320~322) ⑤(DIM323~325) ⑥(DIM326~328)				6	舞台下手 ケーブルラック内	
スポットライト	500w Fresnel			MSM -604S1	9		
				FP (弾丸)	4		
	500w Plano-convex			T - I	15		
	1kw Fresnel			MSM - 805	3		
				FQ	10	1.5kw球 有り	
	1kw Plano-convex			MSC-810	13	スタンド乗せ 8台	
	PAR Light	SPH - III			500w N	8	
					500w M	6	
					1kw N	12	
					1kw M	12	
	ミニブルートライト			2灯用 (500w球)	6	東芝	
	PROFILE	ECQ - III 7C			1kw	6	
					種板	8	
		Source Four			436 750w	8	
					スベアレンズチューブ 50°	2	
					種板	20種	
					ホルダー Aサイズ	8	
		ECR - 2 (Rikuri)			36° 750w	12	
			50° 750w	4			
			ホルダー Aサイズ	16			
ETI-F24				アイリスシャッター for Source Four , Rikuri2	2		
効果器	プロジェクター			EPD3-1000w	2	丸茂	
				NC型ダブルマシン(ネタ無し)	1		
				RPリップルマシン	1		
				VS型エフェクトマシン	1		
				種板 : 雨, 滝, 炎, 雪, 波 (各1枚) 雲, 荒雲(各2枚)	9		
				EPQ-1000w 用 (EPD3-1000w での使用可)	9		
	先玉			SDZ 4吋	2		
				SDZ 6吋	2		
				SDA 8インチ	2		
				SDA 10インチ	2		
				SDA 12インチ	4		
	オーロラマシン				1		
	波エフェクト				2		
	Bemax	300w			2		日本応用工学
マルチストロボ			発光部	2			
			コントローラー	1			
星 球			コード	2			
				1式	25灯		
ミラーボール			置型 楕円 240x400mm	1	コントローラー 1台のため 併用不可		
			吊型 450φ	1			

沖縄市民会館 照明備品 一覧 (大ホール)

R6年(2023)2月 現在

品名	機種 / 型番 / 仕様	保有数	備考	
その他	スポットライト スタンド	SM2型 丸台スタンド	10	
		ST2C型 ミツ又二段スタンド キャスター付	14	
		ST3C-12型 ミツ又三段スタンド キャスター付 (ハイスタ)	2	
	平置ベース	SHB-10型 (大)	15	
		SHB-5型 (小)	14	
	2連アーム	AMT型ダボ付二連アーム	4	
	ハンガー		37	
	ポーターハンガー	HAL型ロングハンガー	21	
	自在ハンガー	HL-3 松村電機	10	
	バンドア	8インチ	9	
	サイドタワー		2	
	ローリングタワー		1	
	照明操作棒	アルミ3段	3	
	アイリスシャッター	8インチ	4	
	8インチ 元玉		1	



最大吊込荷重 (電動)

プロサス	320KG
1~4サス	320KG
1~3 ボーダーライト (釣り込みボタン 及び文字幕付き)	280KG

会館 屋外 ← 会館事務所 楽屋入り口

搬入口高 : 1200

搬入口扉枠 H : 4000 W : 2900

楽屋入り口

楽屋入り口

箱馬 大道具類 大道具類 DMX直30A後No.1,2 大道具類 大道具類 音響倉庫 スプリンクラー 手動起動装置

FC下⑰, ⑱ LH下①~④

後C⑥~①

LH上①~④ FC上⑰, ⑱

照明 サイド タワー 照明 サイド タワー

FC上⑮, ⑯

ローリン グタワー DMX直30A上 No.3

LH #72, 59, 22, 40

DMX直30A下 No.3 FC下⑮, ⑯

盆④

盆③

照明 ケーブルワゴン

照明 ケーブルワゴン

平台 3×6

平台 3×6

平台 4×6

平台 4×6

FC下⑪~⑭

FC上⑪~⑭

DMX直30A下 No.2 FC下⑦~⑩

盆②

盆①

FC上⑦~⑩ DMX直30A上 No.2

DMX直30A下 No.1 FC下③~⑥

FC上③~⑥ DMX直30A上 No.1

FC下①, ②

FC上①, ② トーメンタル タワー

トーメンタル タワー

(迫りC切替) FC前④

(迫りC切替) FC前③

(迫りC切替) FC前②

(迫りC切替) FC前①

舞台操作盤

フットライトとFoot回路切替

舞台高 : 895

オーケストラピット

(FC前切替) 迫り①~④

(FC前切替) 迫り①~④

(FC前切替) 迫り①~④

(FC前切替) 迫り①~④

Foot④

Foot③

Foot②

Foot①

オーケストラ ピット 出入口

大道具類

指揮台, 譜面台

階下 照明倉庫

CL

下FR

客席 ロビー

会議用テーブル

スピーカー

機材棚

下花道FC①

大ホール

ステージ間口 : オケピ使用B 奥行き : 約15m 舞台天井 : 14m

搬入口 入り口高さ : 1200 扉縦幅 : 4000 扉横幅 : 2900

Horizont幕 大黒幕 3軸幕 -14バトン -13バトン -UH- 2カスミ幕 -12バトン -10バトン 2軸幕 -4SUS- 1カスミ幕 -9バトン -8バトン -正面反射板 -3SUS- 7バトン 2引割幕 -3Bor(カスミ幕 共吊り)

パイプ椅子 音響 分送機

パイプ椅子 音響 ケーブルワゴン -2天井反射板 -6バトン -5バトン -2SUS- -スクリーン 1引割幕 -2Bor(カスミ幕 共吊り) -1天井反射板

客席 ロビー

客席 可動座席

暗転幕

絞リ縦帳

絞機

フロセニアムライト

音響機器

客席 可動座席

上花道FC①

沖縄市民会館 大ホール

〒 904-0006 沖縄市八重島1-1-1 TEL 098-939-0022 FAX 098-939-0024

上花道FC①