

沖縄市民会館 大ホール 音響備品一覧

音響調整室

品名	メーカー	型式	保有数	備考
音響調整卓	YAMAHA	CL1 (Ver4.10)	1	INPUT MONO48ch ST 8ch
パワーサプライ		PW800W	1	
調整室モニタースピーカー	YAMAHA	MSP7 STUDIO	2	
パワーディストロビューター	FURMAN	PL-PLUS DMC J	1	
メディアレコーダー	TASCAM	DA-3000	1	SDHC 4~32GB対応 (SD規格不可)
MDレコーダー		MD-350	1	
CDプレーヤー		CD-200IB	1	
カセットデッキ		201MKV	1	
ラインコンバーター		LA-40MKⅢ	1	
I/O ラック	YAMAHA	Rio 3224-D	1	入出力パッチ架固定
ヘッドフォン	SONY	MDR-CD900ST	1	
無停電電源システム	APC	1500RMJ2UB	1	
パワーアンプ	NEXO	NXAMP4×4	5	1300W×4ch (コラム、プロセ用)
		NXAMP4×1	1	600W×4ch (モニタースピーカー用)
	YAMAHA	PC4801N	3	450W×2ch (モニタースピーカー用)
デジタルマルチプロセッサー	YAMAHA	PC2001N	3	200W×2ch
	YAMAHA	DME64N	2	カスケード仕様
出力モニターパネル	TOA	MP-1216	2	

メインスピーカー

プロセニアムスピーカー	NEXO	AlphaE M-C (中高域)	6	下・中・上手 遠距離・近距離用 各1台
		AlphaE B1-18-C (低域)	3	下・中・上手 各1台
コラムスピーカー	NEXO	AlphaE M-C (中高域)	4	下・上手 遠距離・近距離用 各1台
		AlphaE B1-18-C (低域)	2	下・上手 各1台
ウォールスピーカー	Electro-Voice	409-8E	6	下・上手 各3台
ステージフロントスピーカー			8	ステージフロント側×4 オケビフフロント側×4

モニタースピーカー

モニタースピーカー	NEXO	PS-10U	4	
小型スピーカー	YAMAHA	MS101Ⅲ	2	パワードスピーカー
		S15	2	
スピーカースタンド	ULTIMATE	TS-80BT	4	

舞台花道袖 (常設)

音響調整卓 (移動可)	YAMAHA	CL 3 (Ver4.10)	1	INPUT MONO64ch ST 8ch	
パワーサプライ		PW800W	1		
I/O ラック		Rio 3224-D	1	システムラック常設	
モニタースピーカー		MSP5 STUDIO	2	音響卓モニター用	
移動用ミキサー	YAMAHA	O1V96i	1	16IN 4AUX ST OUT	
カセットデッキ	TASCAM	202MKV	2	移動可(フライトケース)	
ラインコンバーター		LA-40MKⅢ	2		
CDプレーヤー		DENON	DN-C635		1
			CD-500B		2
MD/CDレコーダー			MD-350		1
メディアレコーダー		MD-CD1BMKⅢ	1		
メディアレコーダー	TASCAM	DA-3000	1	SDHC 4~32GB対応 (SD規格不可)	
CDレコーダー		CD-RW901SL	1	移動可(フライトケース)	
パワーディストロビューター	FURMAN	PL-PLUS DMC J	2		
I/O ラック	YAMAHA	Rio 3224-D	2	移動用	
		Rio 1608-D	1	移動用	

沖縄市民会館 大ホール 音響備品一覧

マイク類

品名	メーカー	型式	保有数	備考
ダイナミックマイクロフォン	SHURE	SM-58LCE	16	
		SM-58SE	3	スイッチ付き
		SM-57LCE	10	
		BETA57A	10	
コンデンサーマイクロフォン	SONY	C-38B	5	
	AKG	PERCEPTION 420	4	
ガンマイクロフォン	SENNHEISER	MKH-416T	6	
バウンダリーマイクロフォン	AMCLON	PCC-160	5	
ラベリアマイクロフォン	SANKEN	COS-11D	6	無指向性 ベルトクリップタイプ
ステレオマイクロフォン	SCHOEPS	MSTC-64G	1	三点用吊りマイク

ネットワーク機器

アクセスポイント	YAMAHA	WXL302	1	音響用ルーター
----------	--------	--------	---	---------

ワイヤレスシステム

ワイヤレス受信機	SHURE	UR4D-ABJ	3	デュアルチャンネル
アンテナディバイダー		UA845J	1	分配器
アンテナ		UA870WB	4	アクティブ指向性アンテナ
ワイヤレスマイクロフォン		UR2/SM-58-JBX	6	ハンドマイク
		UR1-JBX	6	ピンマイク
ラベリアマイクロフォン		WL50	6	無指向性
ミュートスイッチ		UAMS/BK	2	ハンドマイク用 オプション
ワイヤレスヘッドセット	DPA	d: fine FID00	2	単一指向性

マイクスタンド類

床上スタンド	高砂製作所	MF-22TM	2	1100mm(±20)~2016mm(±50) (2段フリーロック)	
		MF-18TM	7	800mm(±20)~1416mm(±50) (2段フリーロック)	
		MF-18T	6	820mm(±20)~1400mm(±50) (2段セーフティロック)	
		MF-34T	10	430mm(±50)~875mm(±50) (3段フリーロック)	
MF-209		6	700mm~1000mm (2段フレキシブル)		
卓上スタンド		MS-15	4	50mm(±2)	
		MS-28	3	230mm (±10)~330mm (±10)	
		MS-10	10	29mm(±2)	
ブーム・スタンド		K & M	ST-210	10	ブーム・スタンド
			ST259B	10	ミニ・ブーム
グースネック			223	4	400mm

沖縄市民会館 大ホール 音響備品一覧

ケーブル類

品名	メーカー	型式	保有数	備考	
16ch マルチケーブル(5m)	CANARE	16C05-E3	2		
16ch マルチケーブル(10m)		16C10-E3	2		
16ch マルチケーブル(50m)		E3F12	1		
16ch マルチBOX		16J12F12	4		
16ch セパレートケーブル		16S2F1	1	XLR12C-FK37-21C	
8ch マルチケーブル(5m)		8C05-E3	2		
8ch マルチケーブル(10m)		8C10-E3	3		
8ch マルチケーブル(30m)		E3N12	1		
8ch マルチBOX		8J12N1	2		
		8B12N2	1		
		8J12N12	1		
		8J12N2	1		
8chセパレートケーブル(20m)			1	作成品	
LAN ケーブル	Digicom	EC005 cat6stp	8	Rio接続専用ケーブル	
マイクケーブル 5m	CANARE (L4E6S)	EC05-B	15		
マイクケーブル 10m		EC10-B	20		
マイクケーブル 15m		EC15-B	4		
マイクケーブル 20m		EC20-B	5		
スピーカークーブル 5m	CANARE (L4S6)	SC05-NL	2		
スピーカークーブル 10m	CANARE (L4S11)	SC10-NL	6		L4S11×4 L4S6×2
スピーカークーブル 15m	CANARE (L4S6)	SC15-NL	2		
スピーカークーブル 20m	CANARE (L4S11)	SC15-NL	4		
スピーカー変換ケーブル	CANARE (L4S6)	NL4FX-2P	4		
スピーカー延長コネクター	NEUTRIK	NL4MMX	4		

その他 備品

品名	メーカー	型式	保有数	備考
ダイレクトボックス	Roland	BOSS DI-1	2	
トランスボックス	TOMOCA	TFB-066S/TFB-106S	1	600Ω/600Ω・10kΩ/600Ω
カフフェーダー BOX	TOMOCA	TCC-60	1	
		TCC-60ST	1	ステレオフェーダー
フレキシブルシャフト	SONY	SAD-201	5	5m
			6	10m
	SUGIPRO	P3F	3	15m
	K&M	223	4	
エレベーターマイク装置	HYFAX	0E-401	1	ステージセンター 緞帳前
三点吊り装置	HYFAX	3PMHL-30	1	電動式

インターカム・システム

パワーサプライ	Clear-Com	PS-232	1	
スピーカーステーション		KB-211(V-BOX)	7	
ヘッドセット		CC-100	11	
ベルトバック		RS-602/RS-702	5	RS-602×3 RS-702×2

※ 常設インカム 舞台下手側、舞台上手側、舞台操作盤、調光室、音響室、ピンスポット室(2台)各設置

大ホール舞台 仮設電源

※ 上・下手大臣裏 100V 20A×1口(30A型)、100V 25A×4口(30C型 ※調光分電盤よりの供給)

※ 客席中央後方 100V 20A×4口(30C型)

2019年 4月更新